



BULLETIN N° 112 - 20 SEPTEMBER 2016

Chamber Music Players in Belgium

Bienvenue à nos nouveaux membres !

Barret, Isabelle

Flute, P – Traverso, B
+33 69805 9337 Schaerbeek,
isabelle.barret@gmail.com

Braem, Steve

Alto, D+
0472 875 745 Berchem Ste Agathe,
steve.c.braem@gmail.com

Brasseur, Marie-Madeleine

Cor, B
0496 627 731 Malonne,
mm.bra@skynet.be

Chauveheid, Yasmina

Violon & Alto, P
0497 809 431 Jalhay,
yasmina.chauveheid@hotmail.com

Borchgrave, Catherine

Flute à bec, C
0476 732 029 Watermael-Boitsfort,
c.de.borchgrave@gmail.com

Gatez, Aline

Flute, B-
0486 118 577 Auderghem,
gatezal@gmail.com

Massot, Françoise

Contrebasse, B
0499 377 744
Charleroi

Orban, Gabrielle

Violoncelle, A
0472 215 536 Anderlecht,
gabrielle_orban@hotmail.com

Orban, Sabrina

Violon, P
0474 848 776 Ellezelles,
sabrina_orban@hotmail.com

Protin, Marianne

Violoncelle, B
061 474 647 Bertrix,
marianneprotin@outlook.com

Sisson, Barbara

Basson, D – Chant-alto, C
0475 704 027 Wezembeek Oppem
barbara.sisson58@gmail.com

Swyngedouw, Léonor

Violoncelle, P
0477 676 051 Neupré,
leo.swyng@hotmail.com

Venez nombreux à notre première soirée musicale de la saison, le lundi 3 octobre à 20h15 à la Chapelle de Boondael !



Au programme : Brahms, Donizetti, Bellini, Verdi, Saint-Saens... Comme d'habitude, la soirée se terminera par un drink offert par les musiciens.

Attention ! Cette fois-ci encore la chapelle sera ouverte dès 17 h et elle sera à la disposition de ceux qui désirent venir y jouer tout en profitant de cette belle acoustique ou simplement pour répéter ce qu'ils joueront le soir. (Inscrivez-vous auprès de Françoise Longrée (0475 21 22 73).

A partir de 18 h, notre bibliothécaire, Michael Lake, apportera un choix de partitions de musique de chambre à consulter. Venez nombreux explorer ce répertoire et trouver des nouveaux partenaires pour jouer les œuvres qui vous inspirent. Pour ceux qui souhaitent participer au stage Tutti de novembre et qui n'ont pas de partenaire, c'est une belle occasion de rencontrer également d'autres musiciens avec lesquels jouer...

SAMEDI - DIMANCHE
12 & 13/11

Inscrivez-vous maintenant à notre TUTTI CAMBRISTI

A l'Académie de Musique Arthur De Greef, 16 rue de Neufchâtel, 1060 Bruxelles

Cet atelier est ouvert à tous nos membres quel que soit leur instrument ou leur niveau. Avec leur ensemble (d'au moins 3 musiciens), ils pourront travailler une œuvre de leur choix, de manière approfondie et profiter des conseils de nos coaches.

FORMEZ VOS GROUPES ET COMMENCEZ A TRAVAILLER L'ŒUVRE A ETUDIER DES A PRESENT !

L'expérience nous montre en effet que les coaches peuvent consacrer plus d'atten-

tion à la musicalité quand les ensembles arrivent bien préparés.

Les inscriptions se font de préférence par groupes formés. Cependant, si vous n'avez pas de partenaires, nous essayerons de vous intégrer dans un groupe existant ou de former un groupe avec d'autres membres isolés.

Pour plus de détails et pour les formulaires d'inscription, consultez notre site cambristi.com/nos-tutti-masterclasses ou bien téléphonez à Françoise Longrée (0475 21 22 73)

WE HAD AN ACTIVE SUMMER!

Notre soirée du 2 juin à Boondaël

Pour la première fois nous disposions de la chapelle à partir de l'après midi, et ce fut un grand succès : divers groupes sont venus jouer, d'autres ont répété leur programme de la soirée. Les partitions sélectionnées par Michael Lake parmi celles de notre bibliothèque ont attiré bien du monde avant le programme musical. Ce fut une excellente occasion de rencontre entre membres en quête de partenaires...

La soirée a débuté plus tôt que d'habitude. A l'occasion du remaniement du Conseil d'Administration, qui avait eu lieu lors de l'Assemblée Générale du 23 mars; les membres du Conseil se sont présentés en jouant diverses courtes pièces.



Le concert « habituel », s'est tenu après le buffet « aux fraises » qui faisait office d'entracte. Du Hindemith, du Mozart, et du Mendelssohn... Une joyeuse soirée avant de nous quitter pour la pause de l'été.



Les journées Musiq3 à Flagey

Notre présidente, Françoise Longrée nous raconte...



« Ces 1, 2 et 3 juillet 2016, I Cambristi a été « invité » à participer au Festival Musiq3 à Flagey et Marni, deux très beaux lieux d'Ixelles. Deux postes nous attendaient: jouer et écouter!

Côté jeu, 23 plages différentes ont été attribuées : pour cinq d'entre elles nous jouions en collaboration avec « De Kleine Academie » et avec la fanfare déjantée du festival. Le reste nous était réservé. Plusieurs groupes de Cambristi jouaient dans le hall avant l'entrée du public dans les salles. Une vingtaine de membres se sont « prêtés au jeu », ce qui était un peu particulier car il a fallu rester très concentrés pour jouer dans des couloirs plus ou moins silencieux!

Deuxième mission: participer au « Jury Premières Scènes » en écoutant des jeunes musiciens (fraîchement sortis ou encore au Conservatoire de Bruxelles) en formation de musique de chambre : notre spécialité, somme toute! C'est donc un concours de musique de chambre. Les 3 premiers

groupes vont pouvoir être engagés l'an prochain dans un des 7 festivals de Wallonie..

De plus, Dirk Poppelsdorf et moi-même avons donné une interview au micro de Laurent Graulus qui travaille à Musiq3. Nous avons pu donner 7 longues minutes d'explication de ce que nous faisons à I Cambristi .

Benoît Debuyst, directeur artistique du festival, ainsi que d'autres responsables Musiq3 m'ont personnellement transmis leurs félicitations à vous tous qui avez participé : bravo et merci!! »

**LES JOURNÉES MUSIQ3 2017
SONT DÉJÀ FIXÉES
AU 30 JUIN, 1 ET 2 JUILLET 2017**

Nous comptons cette fois encore y être présents.
Afin d'avoir une réserve de pièces « ad hoc », nous vous invitons à y songer dès maintenant.
De notre côté, nous ne manquerons pas d'encourager ceux qui jouent des morceaux de musique qui s'y prêteraient à s'inscrire et à entretenir ce répertoire.

Contact : Françoise Longrée - longreef1@gmail.com

WE HAD AN ACTIVE SUMMER !



Le Master-Class à Stavelot

Notre deuxième Master-class organisé dans le contexte du festival de Stavelot s'est tenu du 5 au 7 août. Huit ensembles de musique de chambre, tous membres d'I Cambristi, ont pu profiter des conseils

et encouragements du quatuor Zemlinsky pour les cordes et de Frank Peeters pour le piano. Les coaches ont assuré un concert public d'ouverture, organisé par I Cambristi et figurant au programme du festival. Ce concert de musique russe attira un public de 150 personnes, toutes très enthousiastes.



« Merci pour cette belle organisation, cette ambiance conviviale, l'intérêt de bons coaches et l'agrément du festival. Un immense plaisir et une pleine réussite. À recommencer et à recommander sans hésiter pour l'été prochain. » Odile

« Merci de tout coeur pour ces merveilleux temps passés ensemble, de musique et d'amitié ! » Odette

« And thank YOU for everything, organizing, helping, caring... we really had such a good time there again! » Petr (coach)

A VOS AGENDAS POUR L'AN PROCHAIN

Master Classes à Stavelot du 3 au 6 août 2017

Pendant l'exposition de lutherie et archeterie d'EKHO.

Organisé entre autres par Marcelline Bosquillon et Catherine Janssens des Ateliers Flagey.

Ces journées de travail assidu et d'échanges joyeux se sont déroulées dans les locaux du collège St Remacle et dans la chapelle de Capucins. Le samedi soir, les participants ont pu assister à l'un des concerts du festival et à un drink offert dans les caves romanes de l'Abbaye. Le dimanche après-midi, l'audition publique de clôture à la chapelle des Capucins a permis à tous d'apprécier le travail fourni.

Tea and Music chez Dirk Poppelsdorf, le 11 septembre



Op deze zondag middag hebben Dirk en Sabine ons in hun huis ontvangen voor een zomers concert, ramen en deuren wijd open op hun tuin en de omringende bossen.



Grote toeloop voor onze eerste bijeenkomst van dit seizoen : een klein 40-tal leden waren aanwezig, sommigen zaten zelfs op het terras ! Wij hebben allen genoten van de zes mooie duetten met zang of instrumentaal, muziek van Bach tot Ligeti en Piazzola. Het was ook een grote vreugde

om nieuwe leden te ontvangen zowel onder de luisteraars als onder de muzikanten. De uitvoerders hadden gezorgd voor heerlijke taarten en drank : onze Tea & Music formule lijkt wel succes te hebben !

Een grote dank aan onze vriendelijke gasten!

THEY TOO HAD AN ACTIVE SUMMER!

Chez notre association sœur: Cambristi-Milano

Nos amis Cambristi-Milano ont organisé un très beau Workshop les 9-10 juillet dans la vénérable Villa Simonetta, siège de la Civica Scuola di Musica Claudio Abado de Milan. Une trentaine de chambristes enthousiastes y ont participé dans une atmosphère bien internationale : membres venus de divers coins d'Italie, mais aussi une bonne délégation des Cambristi Lemani, d'ACMP, ainsi que deux de nos membres venus de Belgique ! Tous ont apprécié les bons conseils des coaches italiens et admiré le dynamisme de nos amis milanais.



Cet été nous avons perdu deux de nos membres très chers.

Martine Rey-Freitel nous a quittés ce 23 juillet dernier. Elle était membre des «Cambristi» depuis 2004. En dépit de sa maladie, elle nous a encore gratifié de son jeu élégant dans le Rondo en mi mineur pour flûte et piano de Franz Xaver Wolfgang Mozart lors de notre Music and Tea du 28 novembre 2015, chez Françoise Longrée.

Tous ceux qui ont eu le bonheur de la connaître ont pu apprécier sa passion pour la musique, son talent de flûtiste et son sens profond de l'amitié. Elle était aussi très engagée dans diverses associations caritatives. Elle nous manquera beaucoup.

Michael Tracy est décédé subitement le 26 mai dernier alors qu'il préparait comme chaque année des concerts d'été à Bubion, en Espagne. Quelques semaines avant sa mort, lors de notre Music and Tea du 23 avril au château Succa, il avait joué en 4 mains la Festpolonaise de Franz Lizst.

Ayant vécu la guerre, Michael était convaincu de l'importance d'une intégration européenne. C'est dans ce cadre qu'il est venu à Bruxelles en 1973, une fois retraité et avait choisi de rester en Belgique.

Consultez notre tout nouveau site: www.cambristi.com

Vous y trouverez plein d'infos utiles sur notre association : e.a. comment devenir membre, comment vous inscrire à notre prochain tutti, notre agenda, des photos...

Et aussi découvrez « **MEETUP** » un lieu d'échange entre membres. Placez-y vous-même un mot pour vos recherches de partenaires, de partitions, vente d'instruments, publicité pour un concert qui vous tient à cœur, etc etc ...



Notre bibliothèque I Cambristi.

Résultat de dons divers, nous disposons d'une importante collection de partitions de musique de chambre de tous genres. Consultez le catalogue sur la rubrique de notre site : cambristi.com/bibliotheque-repertoire

Michael Lake en prend soin et se charge d'apporter un choix de partitions à la chapelle de Boondael, à consulter avant le concert. Ne manquez pas de venir y fouiller, vous y trouverez de nouvelles inspirations et profiterez de la présence de nombreux membres pour chercher nouveaux partenaires.

If it suits you better, contact Michael and pay him a visit in order to chose some interesting music. (Tel 02 374 8004 or michael.lake@skynet.be)

*Textes de ce bulletin :
Brigitte Legrand
Graphisme : Monique Van Wynsberghe.*

NOTEER ALVAST ! NOTRE AGENDA ! NEXT MEETINGS !

Nos soirées à la chapelle de Boondael

LUNDI
27/11

JEUDI
16/12

MERCREDI
15/3

MARDI
24/1

DIMANCHE
19/2



Nos Après-Midis « tea and music »

le 19/2 Alberte Vandenbogaerde aura encore la gentillesse de nous recevoir chez elle, 297 Chaussée de Boondael, 1050 Bruxelles.

Et... , une autre après midi Music & Tea est encore prévue au printemps 2017

Si vous désirez jouer lors d'une de nos futures activités, inscrivez-vous dès maintenant par mail à icambristi@gmail.com



MERCREDI
8-2

Soirée de musique hongroise au Centre Culturel Hongrois

Mercredi 8 février 2017 à 20 heures
10 Treurenberg, 100 Bruxelles

I Cambristi asbl/vzw

48 rue E. Banning,

1050 Ixelles

Présidente : Françoise Longrée

(tel. 0032 475 212273)

Vice-présidente : Brigitte Legrand

Secrétaire: Orhan Erenberk

Contact : icambristi@gmail.com