



SEPTEMBER 2017 - BULLETIN N°115

CHAMBER MUSIC PLAYERS IN EUROPE

I Cambristi asbl/vzw
48 rue E. Banning, 1050 Ixelles

Présidente : Françoise Longrée
(tel. 0032 475 212273)
Vice-présidente : Brigitte Legrand
Secrétaire: Orhan Erenberk

Bulletin:
Rédaction: Brigitte Legrand
Graphisme: Monique Van Wynsberghe



Chers membres,

Après un bel été musical pour certains, reposant pour d'autres, nous voici de retour !

En juillet, nous avons pu nous rendre à Flagey pour nos 23 interventions musicales vraiment appréciées, le Flash-mob sur le thème du Boléro de Ravel à l'initiative de Thierry Cammaert; nous avons rejoint Como en Italie... et surtout nos cousins italiens du Cambristi Milano. 54 membres se sont retrouvés à Stavelot pour les Master-classes dans la cadre du Festival de Musique de Chambre. Puis, nous avons tous pris quelques jours de repos... Et nous voilà avec de beaux projets de soirées musicales à Boondael, de Music & Tea, de stages, aussi!

Un événement très important pour nous: la création de Cambristi Europe. C'est donc avec beaucoup de bonheur que nous vous invitons à la soirée de mariage des différentes associations musicales Cambristi qui se rassemblent pour former une association européenne. I Cambristi Belgium, Cambristi Milano, Cambristi Lemani et Chti Cambristi ont en effet le souhait de partager un site commun, un événement annuel commun (dans un pays, puis l'autre...) et d'autres projets, car nous partageons tous les mêmes valeurs: « Promouvoir le jeu de musiciens amateurs désirant jouer des oeuvres de musique de chambre et encourager les membres à jouer chez soi ou lors de soirées musicales partagées. Organiser des ateliers où des professionnels guident ces membres vers plus de qualité dans le jeu d'ensemble ».

Onze uitnodiging zal gestuurd worden naar al onze leden ! Wij vragen u zo snel mogelijk te antwoorden - liefst voor 20 Oktober – naar: Françoise Longree (email longreef1@gmail.com, of tel: 0475 212273).

WEDDING PARTY CAMBRISTI-EUROPE

**Le 11 novembre 2017 à 20h à l'Académie d'Ixelles,
Avenue des Eperons d'Or, 16, 1050 Bruxelles**

Nos membres sont tous gracieusement invités.

(Foods and drinks offered - Vins et mets à volonté)

Nous demanderons aux membres qui désirent venir accompagnés de régler la somme de 15 euros sur place pour les non-membres.

A wedding Party sounds great for the project of Cambristi Europe!!

We will organize some entertaining music «After buffet»!

Il y aura de la musique d'ambiance par nos membres et coaches...

Pour le côté pratique, qui parmi nos membres pourrait loger un membre venant d'Italie, de France ou de Suisse? Qui pourrait prêter un violoncelle?

Viva la musica, il buono buffet ed i buoni vini! Al piacere di rivedervi,

*Votre présidente,
Françoise Longree-De Moor*

NOS PROCHAINES SOIRÉES

ET POUR 2018...
SEE OUR CALENDER
LAST PAGE !

LE 7 OCTOBRE , À LA CHAPELLE DE BOONDAEL

1. APRÈS-MIDI DE RENCONTRE

Durant l'après-midi, de 14h à 18h45, des musiciens expérimentés de l'association rencontreront des membres nouvellement inscrits qui sont à la recherche de partenaires. Ils joueront avec chacun d'entre eux une pièce convenue à l'avance (15 minutes par personne), dans un cadre tout à fait informel et décontracté, pour pouvoir leur faire ensuite des suggestions de groupes à former.

Le programme de cet après-midi est malheureusement déjà complet mais chacun est le bienvenu pour venir les écouter. Ces nouveaux membres sont à la recherche de contacts pour faire de la musique, donc n'hésitez pas à les venir les rencontrer.

2. CONCERT DE RENTRÉE À 20H15

Naar aloude (goede :) traditie bieden we na het concert een drink aan. Een uitgelezen gelegenheid om nader kennis te maken met onze leden en, wie weet, toekomstige muzikale partners. En aan muziek geen gebrek. Michael en Ingrid Lake brengen ons een keuze uit onze muziekbibliotheek mee. U vindt er zeker een geschikt werk.

Marc Mignon coordonne l'après midi et la soirée.
(marc.mignon@skynet.be)

GRAND TUTTI « EUROPÉEN » DU 11 & 12 NOVEMBRE À L'ACADÉMIE DE MUSIQUE D'IXELLES 16 AV. DES EPERONS D'OR. INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT!

Open to all members of i Cambristi. We will accept pre-formed groups AND individuals as we will form groups with members coming from Cambristi Milano, Ch'ti Cambristi, Cambristi Lemani and Cambristi Brussels.

If you register individually, we ask you to give your personal level (letters A,B,C,D) to form functional groups. Great opportunity to play on a voluntary basis at the Final Concert – open to friends and families. This concert will take place on Sunday 12 November, 4.30 pm.

Chambre d'amis ? Si vous avez un peu de place chez vous, proposez-vous pour recevoir des amis musiciens venus d'autres régions d'Europe pour la circonstance. Ce sera l'occasion de faire des rencontres sympathiques.

Prêtez vos instruments : pour nos amis qui arrivent en avion, il est souvent difficile d'emporter leurs instruments encombrants. Si vous avez un violoncelle, une contrebasse de réserve... vous les aiderez beaucoup en les leur prêtant pour la durée du Tutti.

Inscriptions, contacts et informations pratiques sont disponibles sur le site: www.chambermusiconthego.com/brussels-tutti-cambristi-2016



POUR FINIR L'ANNÉE 2017 EN BEAUTÉ, NOTRE SOIRÉE DE NOËL À LA CHAPELLE DE BOONDAEL, LE 13 DÉCEMBRE À 20H15

Traditionnellement pour cette occasion, tous les ensembles sont bienvenus mais nous privilégions la musique chantée et les ensembles instrumentaux jouant de la musique ancienne ou baroque... Cette soirée se terminera par le non moins traditionnel buffet de Noël.

Il y a encore de la place pour jouer lors de ces soirées, les inscriptions se prennent via notre boîte e-mail : icambristi@gmail.com. Orhan Erenberk coordonnera cette soirée de décembre.



CONCERTS À LA CHAPELLE

Notez aussi cette nouveauté: les 17 mai 2018 et 22 novembre 2018, nos membres qui souhaitent organiser un concert peuvent louer la chapelle de Boondael à un tarif préférentiel.

Conditions à remplir: TOUS les musiciens doivent obligatoirement être membres de l'association I Cambristi et l'inscription ne sera confirmée qu'à partir du versement du montant de la location, soit 360 euros sur le compte d'I Cambristi.



LAST SUMMER'S ACTIVITIES



SOIRÉE D'ÉTÉ DU 16 JUIN À LA CHAPELLE DE BOONDAEL

Il y avait une joyeuse affluence pour cette soirée qui se clôtura sur un buffet amical en prélude des vacances prochaines. Période d'été qui pour plusieurs membres Cambristi s'avéra être moins un temps de relâche que l'occasion d'en faire encore un peu plus !

Le programme de la soirée était coordonné par Orhan Erenberk – la musique aussi sentait l'été. Atmosphère romantique et rêveuse avec la Fantaisie pour flûte et piano op 79 de Fauré, lyrique, fluide et fraîche. Tons joyeux s'égrenant en multiples variations dans ce quatuor avec flûte KV285b de Mozart. Puis, toute en sensibilité, plus introvertie, la sonate op.5 n°2 pour piano et violoncelle de Beethoven. Ces deux premiers mouvements créaient une plage de calme et de concentration. Vinrent ensuite les éclats des vents sur des rythmes dansants variés dans «Trois pièces brèves pour quintette à vent» de Jacques Ibert. Le cor et la clarinette donnaient une très belle sensation de profondeur dans le Quintette op. 43 de Zdenek Fibich. Cette musique était d'autant plus émouvante qu'elle aurait dû être jouée par notre regretté ami Dirk Poppelsdorf. C'est lui qui, peu avant son décès soudain, avait initié les répétitions avec le groupe.

Notes de Donatienne Brasseur.



FESTIVAL MUSIQ3 À FLAGEY LE WEEK-END DES 30 JUIN & 1-2 JUILLET

C'était la troisième année que I Cambristi était invité à « animer musicalement » le festival Musiq3. Merci et bravo à tous ceux qui, aux entr'actes, ont joué dans les couloirs sans trop se laisser perturber par le charivari inévitable. Les gens venaient écouter, les enfants étaient fascinés de pouvoir approcher ces beaux instruments... C'était une manière très vivante de nous présenter, d'expliquer à des dizaines de gens qui nous sommes et même quelques fois de recruter de nouveaux membres.

D'autres ont siégé avec assiduité et grande concentration dans le jury « Premières scènes », mais évidemment ce fut un plaisir musical et une tâche passionnante !



Le Flash mob sur le thème du Boléro de Ravel « a fait des ravages », nous a dit Françoise ! Joué sur la place par beau temps, sous la tente pendant un averse ... C'était extraordinaire ! Vous pouvez en visionner la vidéo sur notre page Face-book. Quant à eux, les organisateurs de Musiq3 - très heureux de cette animation - en redemandent pour l'année prochaine. Avis aux amateurs !

LAST SUMMER'S ACTIVITIES

LES MASTER-CLASSES DE STAVELOT

Il y a eu grande affluence et beaucoup d'enthousiasme lors de ces Master-Classes. Douze ensembles y ont participé. En comptant les coaches et les G.O., une soixantaine de personnes au total se sont retrouvées les 11-12-13 août derniers à l'Institut St Remacle de Stavelot. Une fameuse performance !

Le superbe concert aux sonorités très tchèques qui a ouvert nos Master-Classes était donné par nos coaches et notre invité surprise, le grand altiste français Gérard Caussé. Concert et réception étaient honorés de la présence de l'Ambassadeur de Tchéquie. Ce fut un voyage musical à travers les siècles dans des prestations très variées : à une suite de Bach par Gérard Caussé a succédé un duo clarinette et piano avec Ronald Van Spaendonck et Frank Peters, avant de laisser la parole aux Zemlinsky qui nous ont offert de très belles pages de musique de Bohème pour quatuor.

Le lendemain, la soixantaine de stagiaires a sorti partitions et instruments pour se lancer dans un travail acharné sous la houlette de notre large panel de coaches. L'équipe de 'gentils organisateurs' a veillé à ce que chaque stagiaire puisse bénéficier d'un spécialiste : le quatuor Zemlinsky a bien sûr aidé les cordes de leurs conseils judicieux, Frank Peters était là pour prodiguer à nos pianistes des conseils musicaux appréciés et leur indiquer des doigtés fort utiles, Jean-Jacques Rousseaux a coaché nos chanteuses dans leur trios de musique de chambre et les vents ont pu bénéficier pour la première fois à Stavelot de l'expérience de Ronald van Spaendonck.



Heureusement, pendant les pauses, la solide équipe logistique nous a requinqués en nous gâtant de mille et une petites attentions et douceurs en plus des lunches préparés avec soin. Monique, Colline et Benoit nous ont offert à chaque fois un régal qui était un vrai plaisir pour les yeux. Ils ont même bravé la pluie battante pour nous préparer un sympathique BBQ le vendredi soir. Un tout grand merci à eux.

Ce vendredi soir a été un moment privilégié de convivialité, de rencontres et de début d'autres projets musicaux à concrétiser pour les prochains mois. Et enfin, la répétition du Choral de Bach par l'ensemble du groupe fut un moment fun qui s'est endiablé dans un medley impromptu de mélodies tziganes mené par les 'Zems' sous la baguette de Ronald.

Le cocktail de musique n'aurait pas été complet sans le plaisir d'assister samedi soir dans le réfectoire des moines de l'abbaye de Stavelot au très beau concert offert par le Festival de Stavelot : le quatuor

Zaïde et le pianiste Eric Lesage ont joué Fauré, Wolf et César Frank. Ces artistes ont terminé par le très brillant scherzo du quintette de Schumann, joué en hommage à notre regretté Dirk, une des chevilles ouvrières hyperactives les années précédentes de ces Master-classes.

Dimanche après-midi, à l'issue du concert des stagiaires qui nous a donné une très belle idée du travail des différents groupes, la présidente du Festival a soufflé, en musique bien sûr, les bougies du gâteau des 60 ans du Festival de Stavelot et a mis le point d'orgue final à nos Master-Classes 2017.

Vous regrettez de n'avoir pas été des nôtres ? Rassurez-vous, on remet cela bientôt ! Nous vous attendons nombreux au Tutti Cambristi des 11 et 12 novembre pour y travailler d'autres partitions mais aussi pour faire la fête avec nos amis des autres associations qui se regroupent sous le nom de « Cambristi-Europe ». Rendez-vous est pris. Et peut-être aussi à Stavelot du 9 au 12 août l'année prochaine ? Bloquez déjà les dates!

Dominique De Smedt

MUSIC & TEA DU SAMEDI 16 SEPTEMBRE



Pour ce premier music & Tea de la rentrée, nous avons eu le privilège d'être accueillis chez Christian et Françoise de Cannière. Comment ne pas se sentir bien dans cet endroit où tant de musique a été jouée sous le regard débonnaire d'affiches anciennes, de peintures,

de dessins, de gravures couvrant les murs de toutes parts? Salle comble, nous écoutons le très classique trio 1038 de Bach ouvrant la voie aux raffinements nordiques du quatuor de Bernhard Crussell, puis la clarinette soutenue par un piano rêveur nous susurra « l'Abendlied » de Schumann, survint ensuite l'explosion des pianos à 4 et 8 mains dans « l'Embarquement pour Cythère » de Poulenc et le « Perpetual commotion » de Kevin Olson. Quel plaisir de disposer de 2 pianos ! C'est le moment de découvrir la sonate pour violon et piano de Alexander Tansmann qui nous entraîne dans un climat romantique et un peu slave. Et pour finir, beaucoup de Brahms : deux mélodies chantant son mal être, et le cycle rythmé et vif des « Zigeuner Lieder ». Pour conclure un peu de jazz nous a fait dériver sur un air d'Errol Garner. Mais ce n'est pas tout, après cela nous montons à l'étage où d'autres peintures et images nous accueillent pour une jolie réception. Merci de tout cœur à nos hôtes, longtemps nous garderons mémoire de votre gentillesse et de votre accueil merveilleux.

LE STAGE CAMBRISTI-MILANO À COMO DES 15 ET 16 JUILLET DERNIERS

Une délégation de Bruxelles a participé au stage organisé par Cambristi Milano dans les impressionnants locaux du conservatoire de Como. Ce fut un plaisir d'y rencontrer nos amis milanais ainsi que d'autres musiciens venus de toutes parts pour profiter des conseils des excellents coaches italiens.



PETITES ANNONCES

LA BIBLIOTHÈQUE

N'oubliez pas de jeter un coup d'œil sur le catalogue de notre bibliothèque de partitions. Vous le trouvez sur notre site: www.cambristi.com

Et téléphonez à Michael et Ingrid Lake pour leur demander de vous apporter les partitions qui vous intéressent lors de notre prochaine rencontre.



PRÊT D'INSTRUMENTS À DES MEMBRES

Il est arrivé que des musiciens, s'inscrivant comme membres, nous signalent qu'ils ne possèdent pas d'instrument ou pas d'un instrument d'une qualité suffisante. Nous nous demandons s'il ne serait pas possible de leur en prêter un qui momentanément n'est pas utilisé? Si cette suggestion vous interpelle, contactez-nous ! Cependant, il est clair que nous ne pouvons pas assumer la responsabilité de ces prêts ni l'assurance des instruments.



SAVIEZ-VOUS QUE...

Guillaume de Hulstbosch (1434-1485) appartenait à une famille de fermiers installés depuis longtemps à Boondaal. Il fit édifier une petite chapelle à Boondaal, au lieu dit «Borrestichele». Elle fut agrandie en 1474 afin qu'elle puisse accueillir davantage de fidèles.

La chapelle devint propriété du Serment des Arquebusiers de Bruxelles à la fin du 15^e siècle. Elle fut endommagée à deux reprises lors des guerres de religion comme l'ensemble des maisons du hameau et chaque fois restaurée. Agrandi en 1658, le vieux sanctuaire sera entièrement reconstruit en 1842 par Petrus Vandenbranden et ses aides. Une plaque, en forme de losange, apposée alors sur la façade, mentionne les principales transformations qu'il avait subies : «Aedif 1463» (année de la première construction), «Auct 1658» (année de l'agrandissement) et «Reaedif 1842» (année de la construction de l'actuel bâtiment).

La chapelle d'aujourd'hui fut l'église paroissiale du hameau jusqu'en 1941, année de la consécration de l'église Saint-Adrien.

Source: www.ixelles.irisnet.be/site/39-Chapelle-de-Boondaal

NOUVEAUX MEMBRES

Ne manquez pas de les contacter s'ils peuvent s'intégrer dans vos projets musicaux !

Baudewyns Isabelle Violon, A
isabellebaudewyns@yahoo.fr
0477 926959
1200 Woluwe St Lambert

Bourgeois Sophie Violon, B
sophie.bourgeois@skynet.be
1040 Etterbeek

Frenay Hélène Piano, D+
hlumfree@gmail.com
0478 597 228
1090 Jette

Jimenez Beatriz Violoncelle & Alto, P
jimenez.btrz@gmail.com
0483 378 010
2535 Luxembourg

Lachkar Noémie Violon, B+
lachkar@avocat-lachkar.be
0495 992 202
1472 Vieux-Genappe

Lampert Elyena Piano, P
elyena@icloud.com
0491 892 955
1300 Wavre

Lampert Julian Piano, P
jlampert@gmail.com
0471 892 776
1300 Wavre

O'Neill William Violon et Guitare, B
wostavelot@gmail.com
0475 962 408
4970 Stavelot

Radoux Sébastien Violon et Alto, B
sebastien.radoux@yahoo.fr
0475 758 918
4800 Verviers

Sturani Mariko Violon, B
organicmariko@gmail.com
0478 962 223
1050 Bruxelles

van den Hombergh Henri Violon, B
hvdhombeg@gmail.com
+316 1555 8692
6512 DM Nijmegen, NL

Van Dommelen Marc Piano, B
marc.vandommelen@gmail.com
0479 328 524
1040 Bruxelles

CALENDRIER

| ACTIVITÉS 2017 | DATES | HEURE | LIEU | ADRESSE |
|--|---|------------|----------------------------------|--|
| APRÈS-MIDI & SOIRÉE CAMBRISTI <i>Contact:</i> <i>Marc Mignon</i> | samedi 7 octobre | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |
| TUTTI CAMBRISTI <i>Contact:</i> <i>Marcelline Bosquillon</i> | samedi 11 & dimanche 12 novembre | 9h à 17h30 | Académie de Musique d'Ixelles | 16 avenue des Eperons d'Or 1050 Ixelles |
| WEDDING PARTY CAMBRISTI-EUROPE  <i>Contact:</i> <i>Françoise Longree</i> | samedi 11 novembre | 20h | Académie de Musique d'Ixelles | 16 avenue des Eperons d'Or 1050 Ixelles |
| SOIRÉE DE NOËL CAMBRISTI <i>Contact:</i> <i>Orhan Erenberk</i> | mercredi 13 décembre | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |
| ACTIVITÉS 2018 | DATES | HEURE | LIEU | ADRESSE |
| SOIRÉE CAMBRISTI | jeudi 25 janvier | 20h15 | Chapelle de Boondael | Square du Vieux Tilleul 10 1050 Ixelles |
| STAGE A PRAGUE  | vendredi 2 février au dimanche 4 février | | Prague | Info: www.chambermusiconthego.com |
| MUSIC & TEA  | samedi 17 février | 15h | Chez Alberte Vandenboogaerde | 297 Chaussée de Boondael 10 1050 Ixelles |
| SOIRÉE CAMBRISTI | samedi 21 avril | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |
| SOIRÉE D'ÉTÉ CAMBRISTI | jeudi 28 juin | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |
| SOIRÉE CAMBRISTI | mercredi 14 novembre | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |
| SOIRÉE DE NOËL CAMBRISTI | jeudi 13 décembre | 20h15 | Chapelle de Boondael | 10 Square du Vieux Tilleul 1050 Ixelles |

Si vous désirez participer à ces activités avec votre ensemble, envoyez un mail à icambристи@gmail.com